

Консультация для родителей

Развиваем у детей чувство ритма.

Подготовила Самойленко Н.С.



Родителям важно знать, что не только на музыкальных занятиях, но и в повседневной жизни можно создать условия для развития музыкальных способностей ребёнка. Играя, гуляя, во время самостоятельной игровой деятельности дети могут петь с вами песни, водить хороводы, слушать музыку, исполнять простые мелодии на детских музыкальных инструментах или шумовых игрушках. В таких играх у него развивается и мелодический слух, и чувство ритма, и музыкальная память, а так же расширяются музыкальные впечатления.

Музыкальный ритм входит в нашу жизнь с детства. Всё окружающее нас, живёт по законам ритма: смена времён года, дня и ночи, возрастные процессы, биение сердца, и многое другое подчинено определённому ритму. Грудной ребёнок, слыша музыку, начинает радостно улыбаться, хлопать в ладоши и лепетать, приплясывать на руках у матери. Мы видим, что чувство ритма заложено в каждом ребёнке от природы и формируется параллельно с развитием эмоциональной, двигательной, речевой и познавательной сфер. Поэтому так важно не упустить момент и создать условия для развития музыкальности и ритмичности вашего малыша.

Используйте любой предмет, которым можно отстучать ритм песенки или стихотворения (ложку, палочку, молоточек, пластмассовый стаканчик, кубик) научите таким играм и друзей ребёнка.

- Помните, чем чаще вы играете с ребёнком в музыкальные игры, тем быстрее у него разовьётся интерес к музыке, к ритму.
- Только своим примером вы добьётесь успеха.
- Используйте игровые ситуации и следите, чтобы он не стал скучать – это признак утомления.

Игры для развития чувства ритма.

Одна из самых простых музыкальных игр - на запоминание прохлопанного ритма.

"Стучалки"

Первый из участников продумывает простейший ритм и прохлопывает его в ладоши. Следующий должен безошибочно его повторить. И так по кругу. Ритмы постепенно надо усложнять.

Музыкальная страна.

Ход игры: Вы попали в музыкальную страну, где все жители говорят необычно; всё что видят они называют и прохлопывают каждый слог или топают в ритме ногой (де-воч-ка, чаш-ка, со-ба-ка, лис-ток)

Стихи в хлопках.

Ход игры: Рассказывая стихотворение, ребёнок прохлопывает ритм слов. Если это ему трудно, взрослый может это делать руками ребёнка.

Сыграй песенку.

Ход игры: Любые шумовые музыкальные инструменты (ложки, кубики, металлофон, звучащий молоточек). Взрослый предлагает сыграть знакомую песенку, отстукивая ритм.

Спой и прохлопай песенку

Медленно поем короткие простые песенки, простукивая метр ладошкой, ножкой, выполняя игровые образные движения, в положении сидя: "Андрей - воробей" - "клюем зернышки", "Ладушки", " Лепим пирожки", "Кую ножку", " Стучим копытцем" и т.д.

Научи матрёшку танцевать

Ход игры: Большая матрёшка учит танцевать маленькую. Взрослый отстукивает ритм по поверхности стола, а ребёнок повторяет этот ритм маленькой матрёшкой.

Ритмическое эхо.

Ход игры: Используем любые музыкальные инструменты. Играющие договариваются, кто будет «эхо», которое должно точно повторить ритмический рисунок за водящим. Ролями можно меняться, можно менять и инструменты.

«Веселый бубен»

Будем, будем мы играть

И поучимся стучать –

На весёлом, звонком бубне

Будем ритмы отбивать!

Передают бубен по кругу, напевая мелодию. Тот, у кого бубен остался в руках, выходит в центр круга и выстукивает на бубне свой, придуманный ритм, затем говорит считалочку:

Кто запомнил, повтори

Может быть, сумеешь ты?

Отдает бубен одному из стоящих в кругу. Тот, кто правильно повторил заданный ритм, начинает передачу бубна по кругу первым. Игра повторяется.

«Сороконожка»

Данное упражнение развивает у детей чувство ритма, а также умение координировать свои движения в коллективе, способность ориентироваться в пространстве, внимание. Разучив упражнение, мы его постепенно усложняем: перестраиваемся по определенному сигналу, например, по хлопку, меняем направление движения, двигаемся без рук.

Посмотрите, по дорожке к нам ползет сороконожка,

Спинка изгибается, ползет, переливается.

Водите хороводы с пением- «Каравай», «Пузырь», ходите по кругу с пением и хлопками на каждый шаг или через шаг.

Играйте, пойте и радуйтесь вместе с детьми каждый день!