**Дополнительная образовательная программа «Стим образование». Модуль «Дары ФЫребеля»**

**Цель:** формирование у детей первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира в различных видах деятельности.

Задачи:

* ознакомления детей с явлениями и предметами окружающего мира, овладения предметными действиями;
* развития познавательно-исследовательской активности и познавательных способностей;
* развития речи у детей в повседневной жизни;
* развития разных сторон речи в специально организованных играх и занятиях;
* развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей детей;
* развития у детей эстетического отношения к окружающему миру;
* приобщения к изобразительным видам деятельности;
* приобщения к музыкальной культуре; - приобщения к театрализованной деятельности;
* формирования основы речевой и языковой культуры, совершенствования разных сторон речи ребенка;
* приобщения детей к культуре чтения художественной литературы;
* укрепления здоровья детей, становления ценностей здорового образа жизни;
* развития различных видов двигательной активности;
* формирования навыков безопасного поведения.

Учебная нагрузка:

Программа рассчитана на воспитанников 3-4 лет. Образовательная деятельность проводится 1 раз в неделю по 15 минут по подгруппам по 10 человек.

***КОМПЛЕКСНО - ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ***

***МОДУЛЬ «ДАРЫ ФРЕБЕЛЯ»***

**Младший дошкольный возраст**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **СЕНТЯБРЬ** | | | | |
| ***№*** | **Тема занятий** | **Формы и методы работы с детьми** | **Задачи** | **Количество часов** |
| **1** | «Бабочки» | * Разгадывание загадок о бабочках. * Беседа «О бабочках» (спросить у воспитанников, что они знают о бабочках, какие они бывают, чем питаются, где живут). * Просмотр мультимедийной презентации «Бабочки». * Игра «Бабочка» (с применением игровых наборов № № 7,8,9,10). | Ознакомить воспитанников с разнообразными видами насекомых, их внешним видом. Формировать умение воспитанников восхищаться красотой и многообразием природных форм. Развивать аккуратность, обучение элементарным способам сотрудничества, коммуникации, развитие игровой деятельности. |  |
| **2** | «Волшебный мяч» | * Экскурсия в спортивный зал, рассматривание спортивного, игрового оборудования: мячей, сравнение их по размеру, цвету. * Восприятие художественной литературы: М. Пиудунен, «В руки мячик я беру...» (фрагмент). * Игра - эстафета «Волшебный мяч» (с применением игрового набора № J1). * Изобразительная деятельность: заштриховка мяча (вертикальное направление прямых линий). | Развивать физические качества воспитанников, координацию движений, основными движениями, развивать двигательную активность, становление саморегуляции в двигательной сфере, мелкой моторики. Развивать аккуратность, обучение элементарным способам сотрудничества, коммуникации, развитие игровой деятельности. |  |
| **3** | «Путаница» | * Рассматривание мультимедийной презентации «Овощи и фрукты». * Восприятие художественной литературы: Н. Кончаловская, «Про огород» (фрагмент). * Хороводная подвижная игра «Огород у нас в порядке». * Игра «Путаница» (с применением игровых наборов | Развивать речевое творчество, познавательную активность, внимание, воображение воспитанников. Развивать аккуратность, обучение элементарным способам сотрудничества, коммуникации, развитие игровой деятельности. |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | №№ 2,3,4,5,5в,5р,6,7,8,9,10, J1, J2). |  |  |
| **4** | «Приглашаем в теремок» | * Рассказывание сказки «Теремок» с применением настольного театра. * Рассказ воспитателя о профессиях и труде людей, занятых строительством. * Оригами «Дом». * Игра «Теремок» (с применением игровых наборов №№ 2,3,4,5,6,7,8,9,10). | Расширять и уточнять знания воспитанников о строительных профессиях. Формировать представления детей о социальной значимости труда строителей. Развивать общение и взаимодействия ребенка со сверстниками. Развивать мелкую моторику, воображение, творческую активность. |  |
| **ОКТЯБРЬ** | | | | |
| **1** | «Путешествие» | * Чтение стихотворения С. Михалкова «Песенка друзей». * Музыкальная игра «Автобус». * Беседа с детьми о том, как можно путешествовать и какие правила безопасного поведения необходимо соблюдать в поездках. * Организация тематической «поездки»: на Северный полюс, в Африку и т.д. (с применением игровых наборов №№ 1,2,3,4,5, 5в,5р,6,7,8,9,10, J1). | Формировать основы безопасного поведения в быту, социуме; Формировать позитивные установки к творчеству; Развить творческую активность, любознательность и познавательную мотивацию, первичных представлений о свойствах и отношениях окружающего мира (размер, материал, количество), реализовать самостоятельной творческой конструктивной деятельности. |  |
| **2** | «Карусели» | * Беседа с применением мультимедийной презентации «Парк. Карусели». * Рассказ воспитателя о правилах поведения в парке и мерах безопасности во время посещения аттракционов. * Физминутка «Ели-ели, ели-ели, закружились карусели» * Игра «Закружились карусели» (с применением игрового набора № 1) | Развивать общение и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развивать координацию движений, крупной и мелкой моторики обеих рук, становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере. |  |
| **3** | «Красная шапочка» | * Восприятие художественной литературы: Ш. Перро «Красная Шапочка». * Беседа с детьми о важности помощи близким людям, пожилым, заболевшим. Беседа о правилах | Поддерживать у детей интерес к сказке, желание помочь сказочному герою, закреплять знания у детей о правилах поведения в лесу, приобщать |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | поведения с незнакомыми людьми.   * Обыгрывание ситуации «Встреча Волка с Красной Шапочкой». * Оригами «Красная Шапочка». * Создание декораций «Дом бабушки», «Лес» (с применением игровых наборов №№ 2,3,4,5,6,7,8,9, J1). | воспитанников к художественной литературе, формировать интерес к драматизации литературных произведений, развивать воображения, мышления, речи, игровой, изобразительной деятельности. |  |
| **4** | «В лес» | * Чтение стихотворения Б. Заходера «Летом в лесу» * Беседа «Что мы знаем про лес» (что в нем растет, кто в лесу живет, для чего лес нужен людям). * Просмотр мультфильма «Маша и медведь». * Беседа «Какие правила нужно соблюдать, чтобы не потеряться в лесу». * Изготовление основы-аппликации «Корзина». * Игра «В лес за ягодами» (с применением игровых наборов №№ 7,8,9,10). | Развивать первичные представления о разнообразии мира природы (на примере леса). Закрепить знания у детей о значении леса в жизни человека и животных. Воспитать любознательность воспитанников, формировать основы безопасности в природе, систематизировать знания у детей о природе, развивать экологическое мышление и экологическую культуру, воспитывать интерес к растениям и животным. |  |
| **НОЯБРЬ** | | | | |
| **1** | «Три медведя» | * Рассказывание народной сказки «Три медведя» с применением мультимедийной презентации по сюжету сказки. * Беседа по содержанию сказки «Три медведя» * Подвижная игра - зарядка «Медвежата в чаще жили...» * Выкладывание сюжета сказки с применением игровых наборов №№ 1,2,3,4,5, 5в,5р,6,7,8,9,10, J1, J2. | Уточнить и обогатить знания детей о русских народных сказках, вспомнить порядок появления героев в сказках, развивать умение действовать согласованно, развивать речь, воображение, фантазию, мышление, воспитывать любовь к устному народному творчеству, реализовать самостоятельную конструктивную деятельность детей. |  |
| **2** | «Пароход» | * Рассказ воспитателя о различных видах водного транспорта и профессиях людей, связанных с ним. * Мультимедийная презентация «Виды водного | Формировать позитивные установки к различным видам труда и творчества, первичные представления о профессиях |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | транспорта».   * Беседа «Правила поведения на водном транспорте» * Оригами «Кораблик». * Игра «пароход» (с применением игровых наборов № № 2,3,4,5,6,8,9, J1). | людей, реализовать самостоятельную конструктивную деятельность детей. |  |
| **3** | «Экскурсия в музей» | * Рассказ воспитателя «Что такое музей». * Экскурсия «В музей интересных вещей» ДОУ * Чтение стихотворения Т Сальникова «Музей». * Создание музейных экспонатов с применением игровых наборов №№ 2,3,4,5,5в,5р,6,7,8,9,10, J1, J2. * Проведение мини-экскурсий в музеи с рассказом истории о своем экспонате. | Формировать у детей «образ музея», как храма искусства, в котором хранятся разнообразные художественные коллекции, развивать связную речь, активный словарь, развивать интересы детей, любознательность, познавательную мотивацию, формировать первичные представления о социокультурных ценностях нашего народа и общечеловеческих ценностях. |  |
| **4** | «Аптека» | * Игровая ситуация «Кукла Катя заболела». * Беседа «Что мы знаем про аптеку» (кто работает, что продают, для чего нужны лекарства) с использование мультимедийных слайдов. * Сюжетно - ролевая игра «Аптека». * Создание из игровых наборов №№ 3,4,5,6,7,8,10 «Волшебных лекарств», уточнение от каких болезней они могут помочь. | Расширить знания о профессиях работников аптеки: фармацевт, кассир - продавец. Расширить словарный запас: лекарственные препараты, фармацевт, заказ, касса. Развить общение и взаимодействие ребенка со сверстниками, воображения, творческую активность. |  |
| **ДЕКАБРЬ** | | | | |
| **1** | «За окном» | * Просмотр мультфильма «Пластилиновая ворона» * Чтение стихотворения О. Дриз «Игра» * Изготовление основы - аппликации «Рамка» из игровых наборов №№ 7,8,9,10 * Наблюдение «Что мы видим за окном» * Создание картины, увиденной за окном из игровых наборов №№ 1,2,3,4,5,6,7,8,9,10. | Формировать представления об изменениях в природе зимой. Формировать умений различать характерные приметы начала зимы. Приобщать к художественной литературе. Развивать воображение, мышление, речь, игровую деятельность,  самостоятельность воспитанников. |  |
| **2** | «Морские | • Беседа «Что мы знаем о морях» (что мы знаем о | Формировать представление |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | обитатели» | море, кто живет в море).   * Рассматривание серии сюжетных картинок «Морские обитатели». * Просмотр фрагмента мультипликационного фильма «Я водяной, я водяной». * Восприятие художественной литературы: А. Порошин «Подводный мир». * Игра «Морские обитатели» (с применением игровых наборов №№ 7,8,9,10) | воспитанников о разнообразии мира природы, закрепить представления детей о жизни моря и его обитателях. Воспитывать бережное отношение к природе. расширять кругозор, знакомить с основами композиции, обучать умению выразительно передавать образы окружающего мира. Развивать воображение, мышление, речь, игровую деятельность, самостоятельность воспитанников. |  |
| **3** | «Дорожное движение» | * Восприятие художественной литературы: С. Михалков «Шагая осторожно». * Рассказ воспитателя о способах безопасного поведения на дороге с применением ИКТ. * Просмотр мультипликационного фильма «Поли Робокар. На дороге с умом». * Подвижная игра «Воробушки и автомобиль» * Игра «Дорожное движение» (с применением игровых наборов №№ 1,2,9) | Закреплять правила дорожного движения, учить применять знания, полученные ранее в практической деятельности. Формировать осознанно-правильное отношение к соблюдению правил дорожного движения в качестве пешехода. Формировать основы безлопастного поведения на улице, первичные представления об объектах окружающего мира. Развивать самостоятельность и умение взаимодействовать со сверстниками. |  |
| **4** | «Украшаем елку» | * Беседа о «Зиме» (что такое зима, чем она отличается от других времен года, что нравится детям делать зимой). * Восприятие художественной литературы: В. Берестов «Новогоднее происшествие». * Беседа по стихотворению В. Берестов «Новогоднее происшествие». * Изготовление основы-аппликации «Елочка» (с применением игровых наборов №№ 7,8,9,10). * Прослушивание детских музыкальных | Воспитывать у детей бережное отношение к природе, умение наряжать елку к празднику. Вызвать желание воспитанников украсить новогоднюю елку. Развивать логическое мышление, игровую деятельность. Формировать готовность к совместной деятельности со сверстниками. Способствовать развитию умения соблюдать в ходе игры элементарные правила. |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | произведений и зиме, зимних праздниках. | . |  |
| **ЯНВАРЬ** | | | | |
| **1** | «Волшебники» | * Просмотр видео ролика на песню Ю. Энтина «Где водятся волшебники?» * Просмотр мультипликационного фильма «Волшебство Хлои» * Дидактическая игра «Волшебный мешочек». * Создание простых фигур (на выбор воспитанников) из игровых наборов №№ 2,3,4,5,6,7,8,9,10. * Игра «Волшебная палочка» | Воспитывать доброжелательное, эмоционально-положительное отношение друг к другу. Развивать фантазию, коммуникативные навыки, конструктивную деятельность, воображение, логическое и образное мышление, память, образное представление. Формировать положительные черты характера: доброту, заботу, внимание, вежливость. |  |
| **2** | «Кот, петух и лиса» | * Восприятие художественной литературы: Ю. Мориц «Песенка про сказку». * Беседа по стихотворению Ю. Морица «Песенка про сказку». * Рассказывание сказки «Кот, петух и лису» с применением ИКТ. * Построение декораций к сказке из игровых наборов №№ 1,2,3,4,5, 5в,5р,6,7,8,9,10, J1, J2. * Обыгрывание сюжета сказки «Кот, петух и лиса» | Понимать на слух текст сказки. Формировать интерес к драматизации литературных произведений; развивать воображение, речь, игровую деятельность, умение эмоционально - выразительно отображать характер героев литературного произведения. Развивать диалогическую речь, речемыслительную деятельность, логическое мышление, внимание, память. |  |
| **3** | «В мире фигур» | * Восприятие художественной литературы: А. Лугарев «В мире фигур». * Игровое упражнение «Назови геометрических человечков». * Дидактическая игра «Разложи фигуры в домики» * Игра «Фигуры спрятались» (с применением игровых наборов №№ 5,7, J1). * Изобразительная деятельность «Обведи по точкам». | Развивать элементарные математические представления воспитанников. Совершенствовать умение различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник. Развивать внимание, мышление, память, воображение, игровую деятельность, расширять кругозор детей. |  |
| **4** | «Кормушка для птиц» | • Просмотр мультфильма В. Сутеева «Что это за птица». | Воспитывать эмоционально - отзывчивое отношение к природе. Формировать |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | * Беседа о зимующих птицах, о их заботе в морозные дни. * Чтение стихотворений Я. Воронец «Кормушку папа сделал». * Просмотр мультимедийной презентации «Зимующие птицы» * Создание кормушек и птиц из игровых наборов №№ 2,3,4,5,6,7,8,9,10, J1. * Игра «Автомобиль». | представления об объектах окружающего мира, разнообразии мира природы, развивать интерес к совместным играм. Усвоить нормы и поведение, принятые в обществе, развивать общение со сверстниками, воображение, реализовать самостоятельную творческую деятельность. |  |
| **ФЕВРАЛЬ** | | | | |
| **1** | «Магазин» | * Беседа о магазинах с использованием ИКТ (какие магазины бывают, кто работает в магазине, кто такой покупатель). * Восприятие художественной литературы: В. Нищев «Магазин» * Конструирование ценников из игровых наборов № 7,10 * Конструирование «магазина» (прилавки, кассу, товары и др.) из игровых наборов №№ 1,2,3,4,5,6,7,8,9,10. * Сюжетно - ролевая игра «Магазин игрушек». | Формировать первичные представления о профессии продавца. Развить общение и взаимодействие ребенка со сверстниками. Развивать диалогическую речь воспитанников. Развивать мелкую моторику, воображение, творческую активность. Способствовать развитию умения соблюдать в ходе игры элементарные правила. Закреплять умение мастерить ценники, прилавок, кассу, товары, используя имеющиеся навыки по конструированию. |  |
| **2** | «Фанты» | * Восприятие художественной литературы: Р Муха, в соавт. с В. Левиным «На острове». * Беседа по содержанию стихотворения Р Муха, в соавт. с В. Левиным «На острове». * Дидактическая игра «Волшебный мешочек». * Подвижная игра «Что мы делали, не скажем, а что видели, покажем». * Игра «Фанты» (с использованием игровых наборов №№ 7,J1). | Развивать диалогическую речь воспитанников, коммуникативные навыки, умение сотрудничать, развивать общение детей с помощью вербальных и невербальных средств, фантазию, воображение, память, творческую активность. |  |
| **3** | «Три поросенка» | • Восприятие художественной литературы: С. Михалков «Три поросенка». | Учить детей понимать эмоциональное образное содержание сказки, ее идею. |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | * Беседа по содержанию сказки С. Михалкова «Три поросенка». * Подвижная игра «Поросята и волк» * Выкладывание сюжета сказки С. Михалкова «Три поросенка» с помощью игровых наборов № 1,2,3,4,5, 5в,5р,6,7,8,9,10, J1, J2. * Обыгрывание сюжета сказки С. Михалкова «Три поросенка». | Развивать стремление детей создавать образы в театрализованной игре, использовать интонацию, танцевальные, песенные, игровые импровизации, передавать характер персонажей сказки. Приобщать воспитанников к художественной литературе. Развивать творческие способности: интонационную выразительность, жесты. Воспитывать умение работать в команде, воспитывать доброжелательное отношение друг к другу. |  |
| **4** | «Королевство кривых зеркал» | * Восприятие художественной литературы: Л. Слуцкая «Зеркало решило - что оно король». * Беседа «Какие бывают зеркала» с применением ИКТ. * Наблюдение за отражением различных предметов в зеркале. * Наблюдение за своим собственным отражением. * Создание простых фигур (на выбор воспитанников) из игровых наборов №№ 3,4,5,5в,5р,6,ЛД2. * Игра «Королевство кривых зеркал» | Развивать сенсорные навыки и  познавательно-исследовательскую деятельность. Формировать первоначальные представления об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира: (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое). Развивать общение и взаимодействие со сверстниками. Становление само­регуляции в двигательной сфере, реализация самостоятельной творческой деятельности детей. |  |
| **МАРТ** | | | | |
| **1** | «Гномы и великаны» | * Просмотр мультимедийных слайдов «По страницам волшебных сказок» * Беседа о том, кто такие гномы, и великаны, из каких они сказок. * Физкультминутка «Веселый гном» | Развивать эмоциональную отзывчивость на простые музыкальные образы, выражение контрастным средствам. Формировать первичные представления о свойствах музыкального звука, |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | * Построение домов для гномов и великанов из игровых наборов №№ 2,3,4,5,6,J1 * Подвижная игра «Карлики и великаны» | простейших средствах музыкальной выразительности, характер музыки. Развитие творческой активности, воображения, самостоятельной творческой изобразительной, музыкальной и конструктивной деятельности. |  |
| **2** | «Золушка» | * Восприятие художественной литературы: Ш. Перро «Золушка». * Беседа по содержанию сказки Ш. Перро «Золушка». * Чтение стихотворения Е. Благина «Про хрустальный башмачок». * Игра «Злая Мачеха» (с применением игровых наборов №№ 2,7,8,9,10). * Конструирование современных бытовых приборов, облегчающих труд «Золушек» из игровых наборов №№ 2,7,8,9,10. | Приобщать воспитанников к художественной литературе. Развивать интерес к совместным играм, Формировать первичные представления о свойствах объектов окружающего мира (цвете, размере, форме). |  |
| **3** | «Вверх дном» | * Беседа «Правила поведение в быту» (уточнить какие источники опасности дома они знают: горячая вода, огонь, острые предметы...) с использование мультимедийных слайдов. * Чтение стихотворения Р Сеф «Сквозняк». * Просмотр сюжета мультипликационного фильма «Бобик в гостях у Барбоса». * Создание из игровых наборов №№ 3,4,5,6,7,8,10 «беспорядка». | Усвоить нормы, принятые в обществе, формировать основы безопасного поведения в быту, первичные представления об объектах окружающего мира. Реализовать самостоятельную конструктивную деятельность детей. |  |
| **4** | «Три котенка» | * Чтение сказки В. Сутеева «Три котенка». * Беседа по содержанию сказки В. Сутеева «Три котенка». * Пальчиковая игра «Котята». * Чтение стихотворения В. Степанова «Что случилось у котят». * Создание из игровых наборов №№ 1,3,4,5,5в, | Приобщить детей к художественной литературе. Формировать интерес к драматизации литературных произведений. Развивать воображение, речь, игровую деятельность, умение эмоционально-выразительно отображать характер героев литературного |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | 5р,6,7,8,9,10 сюжета сказки.  • Обыгрывание сюжета сказки В. Сутеева «Три котенка». | произведения. |  |
| **АПРЕЛЬ** | | | | |
| **1** | «Ручеек» | * Рассматривание картины «Весенние воды». * Беседа по картине «Весенние воды» * Восприятие художественной литературы: И. Токмакова «Ручеек». * Подвижная игра «Ручеек» * Игра «Лужицы» (с применением игровых наборов №№ 1,9). | Развивать и обогащать умения воспитанников импровизировать с простейшими музыкально­художественными образами в музыкальных играх и танцах в процессе совместной деятельности педагога и детей, развивать двигательную активность, координацию движений, игровую деятельность. |  |
| **2** | «Космос» | * Беседа «Что мы знаем о космосе» (на чем можно полететь на космос, что можно встретить в космосе, кто был первым космонавтом). * Создание основы-аппликации из игровых наборов №№ 7,8,9,10, J1 * Просмотр мультипликационного фильма «Белка и Стрелка озорная семейка». * Игра «Полет в космос». * Изобразительная деятельность: аппликация «Ракета». | Создать условия для развития у младших дошкольников познавательного интереса к изучению окружающего мира. Познакомить дошкольников с понятием «Космос». Расширять кругозор дошкольников об окружающем мире. Воспитывать интерес к познанию неизвестного. Развить общение со сверстниками, воображение, реализовать самостоятельную творческую деятельность воспитанников. |  |
| **3** | «Почта» | * Беседа «Что такое почта» (для чего она нужна, кто приносит почту, в чем заключается работа почтальона) с применением ИКТ. * Восприятие художественной литературы: О. Повещенко «Почтальон». * Просмотр сюжета мультипликационного фильма «Простоквашино». * Игра малой подвижности «Почтальон». * Постройка посылки, конверта из игровых наборов | Продолжать формировать у детей реалистические представления о труде людей разных профессий. Расширять представления о труде работников почты. Продолжать знакомство с профессией почтальона, расширять представления о пользе его труда. Знакомить с людьми, работающими на почте, их атрибутами. Развивать зрительное и слуховое |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | №№ 2,3,4,5,8,9.  • Сюжетно - ролевая игра «Почта». | внимание при рассматривании иллюстраций и рассказа воспитателя о почте. Развивать творческую активность и воображение, внимание, память, реализацию самостоятельной конструктивной и игровой деятельности. Воспитывать уважение к труду взрослых. |  |
| **4** | «Колобок» | * Рассказывание русской народной сказки «Колобок» * Беседа по содержанию сказки «Колобок». * Музыкальная игра «Кого встретил колобок» * Выкладывание сюжета сказки из игровых наборов №№ 1,2,3,4,5,6,7,8,9,10. * Обыгрывание сказки «Колобок» * Изобразительная деятельность: лепка «Колобка». | Приобщать воспитанников к художественной литературе, формировать интерес к драматизации литературных произведений. Развивать воображение, мышление, речь, игровую деятельность. |  |
| **МАЙ** | | | | |
| **1** | «Костерок» | * Просмотр мультимедийных слайдов «Огонь-друг, огонь-враг», беседа по слайдам. * Чтение стихотворения А. Шевченко «Костерок». * Игра «Костерок» с применением игровых наборов №8 * Рассказ воспитателя о правилах поведения в лесу. * Игровая ситуация «Тушение костра» | Формировать основы безопасного поведения в быту, социуме; Формировать позитивные установки к творчеству; Развить творческую активность, любознательность и познавательную мотивацию, первичных представлений о свойствах и отношениях окружающего мира (размер, материал, количество), реализовать самостоятельной творческой конструктивной деятельности. |  |
| **2** | «Джунгли» | * Беседа «Джунгли» (уточнить, что дети знают о джунглях, кто в них живет, кто такие обезьяны, чем питаются, и т.д.). * Разгадывание загадок «Животные жарких стран». * Восприятие художественной литературы: В.   Берестов «Мартышкины качели».   * Подвижная игра «Мартышки». * Создание основы - аппликации «Пальма» из | Формировать представления о разнообразии мира природы, расширить кругозор, познакомить с основами композиции. Обучить умению выразительно передавать образы окружающего мира. Развивать общение со сверстниками, воображение, самостоятельную творческую |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | игровых наборов №№ 7,8,9,10. | деятельность. |  |
| **3** | «На лугу» | * Беседа «Что такое луг?» (что на нем растет, кто живет, какие животные пасутся на лугу) с использованием ИКТ. * Создание основы - аппликации «Трава» из игровых наборов №№ 7,8,9,10. * Физминутка «Вышли курочки на луг». * Создание животных луга из игровых наборов №№ 7,8,9,10. * Игра «Телефон». | Познакомить детей с разнообразием растительного и животного мира на лугу. Показать, что луг — это не только растения, но и непременно насекомые, животные, растения. Развивать наблюдательность, познавательную активность, воображение. Учить видеть, ценить и беречь красоту природы. Воспитывать любовь и бережное отношение к природе родного края. |  |
| **4** | «Тише, мыши» | * Просмотр мультипликационного фильма «Мышки - малышки». Беседа по содержанию. * Подвижная игра «Кот и Мыши». * Восприятие художественной литературы: К. Чуковский «Котауси и Мауси». Беседа по содержанию. * Дидактическое упражнение «Проведи мышонка к норке». * Музыкально-ритмическое упражнение «Мышонок с бубном». | Познакомить детей с животным «Мышка». Познакомить детей с литературными произведениями о мышках. Развить общение и взаимодействие ребенка со взрослыми и сверстниками, Развить координацию движений, крупную и мелкую моторику обеих рук, становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере, реализацию самостоятельной конструктивной деятельности детей. |  |
| Количество часов в год | | | |  |

22